

# Møllervitten



Det kan være ensomt, at være spillemand m/k



**Nr. 16**

**December 2006**

## Foreningens bestyrelse

*Birgit Tønnesen, formand*

**4586 9725**

*John Jensen, kasserer*

**4352 2145**

*Inge Beck, sekretær*

**4586 2819**

*Ane-Marie Svendsen*

**4586 5008**

*Brian Johansen*

**6070 9750**

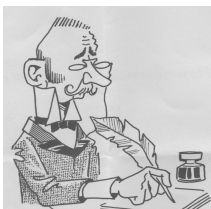


**Danseleder: John Nielsen**

**Spillemænd: Keld Tachau, Violin  
Hanne Bøgh, Harmonika  
Ole Boysen, Harmonika**

**Dans for voksne: Onsdage, kl. 19.30-21.30, Usserød Skole, Kantinen**

## Mollevitten



**Redaktion:**

**Torben Frederiksen      4586 8779**

**E-mail: [hanne.torben@teliamail.dk](mailto:hanne.torben@teliamail.dk)**

## *November tanker*

Dansen går lystigt på vore danseaftner med træning af diverse trin og øvning af forskellige danse.

Jeg håber, de nyankomne kan finde sig i at blive ”hevet” med rundt, og at de føler sig velkomne hos os. Al begyndelse er svær, men I skal nok få det lært! En tak til foreningens ”gamle” medlemmer, der troligt hjælper til og tålmodigt finder sig i at gennemgå meget, som de synes, de kan i forvejen.

Indtil nu har vi haft bal, høstfest, sangaften og legestue. Det har været rigtig godt. Vi deltog også i Hørsholms Kulturnat, men dér druknede vi nærmest i larmen fra en udendørskoncert, og det var ærgerligt.

Amtet gav et gratis kursus i Bornholmske danse, hvor vi lagde lokaler til, men det var kun en lille del af os og et lille udsnit af Frederiksborg Amts dansere, der deltog den lørdag. (Et lille suk kan spores hér!)

I nærmeste fremtid kan vi glæde os til en kærkommen tradition. Det er juletræsfesten, der lyser op i en mørk tid. Nytårsfesten plejer også at være et hit. Desuden kan vi jo alle deltage i andre foreningers arrangementer.

Se bare at få kridtet danseskoene.

Vinter hilsen fra  
Birgit

**Og så var det i øvrigt ikke hans skyld .....**



**at åbningsballet ikke blev den helt store succes.  
Der var for få fremmødte. Synd for de, der ikke kom  
og fik en festlig oplevelse med**

## ***Lidt viden for at blive en smule bedre udi dansen***

### **Rygekorsgreb**

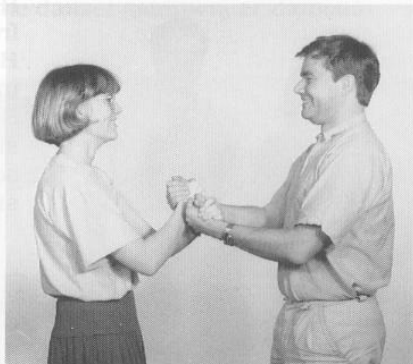
Herren og damen har front samme vej. Herren har højre side mod damens venstre. Parret har fat bag sig med højre hånd i højre og venstre hånd i venstre. Almindeligvis har herren sin højre arm bagved damens venstre.



Rygekorsgreb

### **Forlæns korsgreb**

To dansere har front mod hinanden og har enhåndsfatning med tommelgreb med højre og venstre hånd samtidigt. Hænderne holdes på en naturlig måde over hinanden i brysthøjde. Almindeligvis danses med let bøjede arme.



## Set fra kanten af bælgem.

Når man som spillemand onsdag efter onsdag troligt møder op, må der jo trods alt være noget som trækker ☺. Og lad det være sagt med det samme – det er ikke fordi jeg keder mig hjemme hos Karen.

Nej – det som trækker er musikken – denne herlige musik som jeg først stiftede bekendtskab med efter at jeg i efteråret 1999 blev grundet i 3 måneder p.g.a. meniskoperation. Jeg tænkte forfærdet: hvad skal jeg nu foretage mig, når jeg ikke må løbe? Harmonika !!! ja, hvorfor ikke? Jeg har jo bl.a. spillet klaver siden barndommen, spillet swingjazz i orkester i mange år, både på kontrabas og klaver, samt trakteret både guitar og banjo i andre forskellige sammenhænge, så det kunne jeg vel sagtens lære. Og ganske rigtigt – efter 3 måneders undervisning var jeg selvkørende.

En helt ny verden åbenbarede sig for enden af mine utålmodige fingre, og med hjælp fra internettes uendelige muligheder væltede melodierne helt gratis ud af printeren, og blev omsat til den skønneste musik.



En tennisbekendt stiftede tilfældigt bekendtskab med min interesse, som han også delte som harmonikaspieler i Gladsaxe Spillemands­laug – og så kørte klatten bare – og efter 3 mdr. som gæstespiller, blev jeg udnævnt til ”autoriseret spillemand” med ret til at bære emblemet og den røde halsklud – og her er jeg stadig hver torsdag, både på klaver og harmonika – dog ikke samtidig.

I Gladsaxe Spillemands­laug er vi ofte ude at optræde til dans og underholdning. Lauget tæller ca. 25 aktive musikere – en rigtig stor flok, som forrige år holdt sit 25-års jubilæum med et kæmpebal på Stengård Skole.

Her er både violin, klarinet, harmonika, guitar, mandolin, bas, sax, tværfløjte, blokfløjte og piano repræsenteret.

Bl.a. har vi Danmarks med garanti ældste spillemand repræsenteret, nemlig violinspieleren Erik A. Eriksson, som netop har rundet 101 år – og han spiller

stadig, selvom det kniber lidt med bentøjet. Hans store problem er nu at holde styr på 3 cifre, som han siger med et glimt i øjet.



Men mer vil nogen gange have mer, så når mine fritidsinteresser som maratonløber med masser af træning, træning og atter træning, turneringstennis, samt sommerhuset på Hallandsåsen ikke var nok til at udfylde min tilværelse, måtte jeg jo gribe til nærmeste løsning:

*Hørsholm Folkedanserforening.*

Hvad var det for nogle mennesker? Jeg har boet i Hørsholm siden 1978, og det eneste jeg kendte til dem var fra en opvisning en dejlig solskinsformiddag på apotekertorvet en lørdag formiddag – hvornår det var vides ikke, nok i 97 eller 98, men er ikke helt sikker. Her brugte jeg 10 min. af mit liv på at se en hyggelig opvisning, mens jeg tænkte: ”uha-uha-uha - godt det ikke er mig der valser rundt i sådan en dragt” – men musikken var da meget hyggelig.

Men tilbage til den nærmeste løsning – og den var virkelig den nærmeste – kun 500 m fra min nuværende adresse. Som sagt som gjort – efter at have tjekket foreningens hjemmeside, svigtede jeg min løbetræning og mødte op en mørk onsdag aften, hvor jeg sneg mig ind i lokalet omkring kl. 20 – så ubemærket som muligt. Der gik ikke mange nanno-sekunder før jeg blev antastet af en person, som spurgte hvad jeg ville. Han var sikker på jeg var gået helt forkert. Jeg fremførte mit ærinde – at jeg da godt kunde tænke mig at spille harmonika her. Jeg blev med det samme gjort opmærksom på at vi havde nok harmonikaer, men jeg kunne da lige tale med formanden Ghita.

Den søde Ghita kiggede hvast på mig og sagde ualmindeligt ”venligt” at ”vi har ikke brug for nogen harmonika her”. Nu var gode råd dyre, så efter at jeg havde fået lov at stege lidt, forbarmede hun sig dog, og sagde at jeg da godt kunne tale med forspilleren som sidder derhenne og spiller violin, men du skal ikke regne med at vi har brug for dig!

Efter at have antastet Keld kan det nok være at tonen fik en anden lyd – ”har du harmonikaen med?

Yes – det havde jeg da – ”så smut ud efter den og spil med efter pausen”.

Og resten er jo historie. Jeg fik i løbet af meget kort tid den opfattelse at jeg nærmest var adopteret af foreningen – en rigtig dejlig følelse.

Tilbage til musikken. Det er en fantastisk oplevelse at være med til at udøve denne musik, som, uanset hvor mange gange man spille den, bliver fremført med lige stor glæde hver gang. Det er jo heller de mest rutinerede medspillere jeg har, så hvis der ind imellem er nogle rigtig svære numre, så spiller jeg bare luftharmonika. Må så bare håbe på at Hanne ikke også gør det på samme tid. Og glæden bliver heller ikke mindre, når man ser hvilken virkning musikken har på danserne – de blive nærmest euforiske på et dansegulv – de glemmer alle skavankerne og ser nærmest ud som om de har glemt både tid og sted.

Alt i alt hygger jeg mig meget med musikken – så meget at der heller ikke blev mere plads til tennis i mit liv. Men marathonløbene vil jeg meget gerne fortsætte med, selvom der nu er kommet nogle umiskendelige signaler fra forskellige udskiftelige dele fra kroppen på at nu er det nok snart på tide at stoppe med det pjat også – så efter 13 løb siden år 2000, får det nok også snart en ende. Nu er det tilsyneladende mountainbike og motionscykelløb der er ved at tage styringen i mit liv, så nu får vi se hvad det så medfører på sigt. Men skidt-pyt – så længe jeg kan flå i bælgen, er livet trods alt værd at leve – i godt selskab i Hørsholm Folkedanserforening.

Hilsen Ole ”Borsini” Boysen



## Bornholmske danse

### ***Lørdag den 11. november på Usserød Skole***

Amtets gratis-kursus blev ledet af Per Jensen, som vi fra Hørsholm kender ret så godt, idet han tidligere har været vores danseleder. I de mellemliggende år har han været bosat på Bornholm og har studeret klippeøens danse. Dialekten var han også blevet god til (såvidt vi sjællændere kunne høre), og han måtte oversætte mange af de sange, han havde taget med til os, for det var svært at forstå – og det på trods af, at vi er fra samme land.

Musikken blev leveret af Line på violin og Peter på harmonika, og når de spiller sammen, er det ren balsam for øregangen. Line har tidligere været spillemand hos os, så hun er en ”gammel” kending, som vi altid glæder os til at møde.

Vi blev kartet ud i mange ukendte og nogle lidt kendte danse, og fik næsten lært ”forgangen nats trin” og ”kedelflickertrin”. Sjinmyravals havde man 2 af på Bornholm, og den *vi* kender er ikke den, *de* normalt danser, så vi prøvede dem begge.

Selvom vi gennemgik sangene til de forskellige danse før dansen, lykkedes det ikke rigtigt at synge og danse samtidig. Hukommelsen er jo ikke, hvad den har været engang!

”Paparolliken” og ”Langsomme Gjerted” fik vi også øvet inden vi trængte til en bid brød fra egen madkasse. Efter frokost tog vi endnu flere gennemgange af bornholmske danse, og tiden fløj af sted. Per havde Mette med til hjælp, når dansene skulle demonstreres, og hun hjalp også, hvis der manglede en enkelt danser.

Alt i alt en god dag, og i hvert fald et fint kursus.

Birgit



# Der er motorvej næsten hele vejen – meget endda den halvtomme jyske -



så planlæg allerede nu din sommerferie til landsstævnet i Sæby den 15. – 21. juli 2007.

Tilmeldingsmateriale kommer i starten af det nye år.

## *Evaluering af foreningernes dag i Hørsholm*

Foreningernes dag i Hørsholm blev som bekendt afholdt den 20. maj 2006.

Vi vil her først give udtryk for, at det var et godt arrangement, især da vi ikke vidste, under hvilke præmisser det blev afholdt. Der er kun ros til bestyrelsen for et godt arrangement.

Hvad kan gøres endnu bedre næste gang?

1. Et større telt f.eks. 3 x 9 m. Indretningen kan være: I den ene ende salg af kaffe, te og kage. (Her manglede vi noget til familier med børn!). Der burde også sælges sodavand. I midten af teltet borde og stole, samt i den bagerste ende modsat salgsstedet TV og bord med dele af vore dragter m.m. En stor ros til JJ-Film for et godt sammensat program over vore aktiviteter. Håber at der kan laves et ligeså godt program, hvor aktiviteterne for den nye sæson er indlagt. Et godt initiativ var ginen med en folkedanserdragt. Det kan måske udvides til også en kvindedragt.
2. Levende ”reklamesøjler” – en dame og en herre i dragt – kunne cirkulere på pladsen og henvise til vores stand.
3. En kvadrille som kunne give korte men hyppige opvisninger f.eks. én gang pr. time og en varighed på 5 til 8 minutter. Dette vil kunne gøres til CD-musik, såfremt man mangler spillemænd og med 2 forskellige opvisninger skiftevis. Det kan lade sig gøre, hver gang der er ”vagtskifte”, da der her er mindst 8 personer til stede.
4. Bedre vejr – men hvem i bestyrelsen vil tage sig af dette lille problem.

Ovennævnte skal absolut ikke tages som kritik. Vi synes, det var godt, men man kan altid gøre ting endnu bedre.

Også en stor ros til vore medlemmer for det talstærke fremmøde – så var der da nogen i vores telt.

Vi håber endvidere at dette kan give inspiration til det videre arbejde for en udvikling af vores forening.

Med venlig hilsen

Nanna og Per

## Sig nærmer Julen

Midt i november begynder julestemningen at indfinde sig. Landsfor-eningen Danske Folkedansere udsender julekalendere, og i vores forening får hvert aktivt medlem 2 stk. og passive 1 stk., der er en del af kontingentet. Der ud over kan ekstra kalendere købes for 25 kr pr. stk., og man må gerne sælge videre.

Der kan tjenes lidt til egen forening, da afregningsprisen til DF er 15 kr pr. solgt kalender. De resterende 10 kr går i vores egen kasse. Til gengæld forventes det, at alle foreninger deltager og sælger, hvad de får sendt ud.

I 2005 gav salget af kalendere et overskud på 230 000 kr, penge som DF har brugt på at afholde kurser og uddannelse, til at arrangere pinsetræf og andre stævner, til ungdomsarbejde og andet til gavn og glæde for medlemmerne.

Vi håber derfor at I også i år bakker op om kalendersalget – også selvom der ikke er gevinstgaranti. Det støtter et godt formål, så DF kan fortsætte med at højne aktivitetsniveauet, og vi får lidt at arbejde med i egen foreningskasse.

Birgit



Og så husker vi lige tilmelding til årets største festlighed – nemlig foreningens  
juletræ den

**13. december, kl. 1800 på Usserød Skole**

# Planlagte aktiviteter 2006/07

## 2006

13. december, 18.00 Juletræsfest, Usserød Skole

## 2007

3. januar 2007 Første danseaften i det nye år  
5. januar, 19.00 Syaften, Fasanvej 7  
13. januar, 18.00 Nytårsfest, Usserød Skole  
18. januar, 19.00 Syaften, Fasanvej 7  
30. januar, 19.00 Syaften, Fasanvej 7  
8. februar, 19.00 Syaften, Fasanvej 7  
15. februar, 19.30 Foreningsaften, Usserød Skole  
23. februar, 19.00 Syaften, Fasanvej 7  
24. marts, 19.00 Opvisning og afslutningsbal, Usserød Skole  
11. april, 19.30 Sommerdans, Usserød Skole  
9. maj, 19.30 Sommerdans, Usserød Skole  
17. – 20. maj Venskabsbytræf i Leksand (Ikke endeligt)  
6. juni, 19.30 Sommerdans, Usserød Skole  
9. juni Skovtur (Programmet er strengt hemmeligt)  
15. – 21. juli Landsstævne i Sæby

Og så planlægger bestyrelsen sikkert også en generalforsamling i maj 2007!

